



ที่ อว ๐๔๐๗/ว ๖๐๓๑

สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ
๑๙๖ ถนนพหลโยธิน จตุจักร กรุงเทพฯ ๑๐๙๖๐๐

๗ เมษายน ๒๕๖๖

เรื่อง ขอเชิญส่งผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีนานาชาติ

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง

สิ่งที่ส่งมาด้วย คู่มือการเสนอผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมร่วมประกวดในเวทีนานาชาติ

ด้วย สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) ได้กำหนดแผนงานการนำผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมของนักวิจัยและนักประดิษฐ์เพื่อเป็นตัวแทนของประเทศไทยเข้าร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีระดับนานาชาติ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖ จำนวน ๒ เวที ดังนี้

๑. เวที “China (Shanghai) International Invention & Innovation Expo 2023”

กำหนดจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๑๕ – ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๖ (๓ วัน)

ณ เมืองเซี่ยงไฮ้ สาธารณรัฐประชาชนจีน

๒. เวที “2023 Japan Design, Idea and Invention Expo” (JDIE 2023)

กำหนดจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๗ – ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๖ (๒ วัน)

ณ เมืองโตเกียว ญี่ปุ่น

ในการนี้ วช. ขอเชิญหน่วยงานของท่านพิจารณาส่งผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมของนักวิจัยและนักประดิษฐ์ไทยในสังกัดมายัง วช. เพื่อคัดเลือกเข้าร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีข้างต้น โดยผลงานที่ได้รับคัดเลือก วช. จะสนับสนุนเฉพาะค่าใช้จ่ายในส่วนของค่าเช่าพื้นที่และสิ่งอำนวยความสะดวกในการจัดแสดง ในส่วนของค่าใช้จ่ายอื่น ๆ อาทิ ค่าธรรมเนียมการลงทะเบียนเข้านำเสนอผลงาน ค่าเดินทาง ค่าที่พัก ค่าใช้จ่ายที่เกี่ยวข้องกับการกักตัวในประเทศไทยและต่างประเทศ ฯลฯ ขอความกรุณาเบิกจ่ายจากหน่วยงานต้นสังกัด

ทั้งนี้ หากท่านประสงค์ส่งผลงานเข้าร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีดังกล่าว โปรดดำเนินการจัดส่งเอกสาร (รายละเอียดดังสิ่งที่ส่งมาด้วยในข้อ ๕) ให้ฝ่ายรางวัลและกิจกรรมยกย่องเชิดชู กองส่งเสริมและสนับสนุนการวิจัย และนวัตกรรม วช. ภายในวันที่ ๕ พฤษภาคม ๒๕๖๖ ทางไปรษณีย์และ E-mail: thinventor.rekm@nrct.go.th (รายละเอียดการส่งผลงานดัง QR CODE ท้ายหนังสือ)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาววิภารัตน์ ดิอ่อง)

ผู้อำนวยการสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ

กองส่งเสริมและสนับสนุนการวิจัยและนวัตกรรม

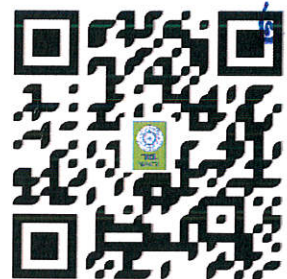
ฝ่ายรางวัลและกิจกรรมยกย่องเชิดชู

โทร. ๐ ๒๕๓๙ ๑๓๗๐ – ๙ ต่อ ๕๓๒ (อรณี, กรกช)

โทรสาร ๐ ๒๕๓๙ ๒๒๘๘

Website: www.inventorday.nrct.go.th

E-mail: thinventor.rekm@nrct.go.th



หมายเหตุ : ๑. กำหนดการจัดงานในแต่ละเวทีอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความจำเป็นและเหมาะสม

๒. ในกรณีที่ผู้จัดงานมีความจำเป็นต้องขอยกเลิกการจัดงานหรือเปลี่ยนแปลงรูปแบบการจัดงาน ซึ่งมีค่าใช้จ่ายที่หน่วยงานของท่านได้จ่ายไปแล้ว และ วช. ไม่สามารถเรียกคืนจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการจัดงานและการเดินทางได้ ขอให้เป็นการรับผิดชอบของหน่วยงานของท่าน



คู่มือการเสนอผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมร่วมประกวดในเวทีนานาชาติ

โดย สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)

กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

๑. หลักการและเหตุผล

การวิจัยและการประดิษฐ์คิดค้นเป็นกลไกสำคัญในการสร้างการเปลี่ยนแปลงให้กับสังคมและเศรษฐกิจได้โดยการสร้างความรู้ใหม่ แนวทางใหม่ ทฤษฎีใหม่ หรือชิ้นงานใหม่ๆ หรืออาจกล่าวได้ว่าเป็นการสร้างฐานสติปัญญาในการพัฒนาให้กับประเทศได้ และหากนำไปสร้างมูลค่าในเชิงพาณิชย์ได้ก็จะก่อให้เกิดนวัตกรรมที่สามารถสร้างผลประโยชน์ให้เกิดขึ้นทั้งอาจเป็นตัวเงิน หรือไม่เป็นตัวเงินโดยตรงก็ได้ ดังนั้น การพัฒนาให้ผลงานที่เกิดจากการวิจัย และงานที่เกิดจากการประดิษฐ์คิดค้นได้ถูกนำไปพัฒนาปรับปรุง ให้นำไปสู่นวัตกรรมจะสามารถสร้างประโยชน์ในเชิงเศรษฐกิจ (Economic Benefits) ขึ้นมาได้ในปัจจุบัน แม้ว่าผลงานวิจัย/ผลงานประดิษฐ์คิดค้นของไทยจะมีความก้าวหน้าและได้รับการสนับสนุนงบประมาณในการลงทุนด้านนี้มากขึ้น หากแต่การส่งเสริมให้เกิดความรู้ และการใช้ความคิดสร้างสรรค์ (Knowledge and Creativity Idea) อย่างจริงจังยังไม่เพียงพอ ทำให้ส่วนหนึ่งของผลงานอาจเป็นการไปทำซ้ำหรือลอกเลียนงานจากต่างประเทศได้ ดังนั้น การสร้างช่องทางให้นักวิจัยหรือนักประดิษฐ์ไทยได้มีโอกาสไปพบปะแลกเปลี่ยนประสบการณ์กับนักวิจัย/นักประดิษฐ์ต่างประเทศ อาจเป็นกลไกหนึ่งที่น่าจะสามารถแก้ไขปัญหาเหล่านี้ได้ไม่มากนัก

จากความสำคัญในการสร้างช่องทางให้นักวิจัย/นักประดิษฐ์ไทยได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนกับนักวิจัย/นักประดิษฐ์ต่างประเทศ สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) ในฐานะหน่วยงานผู้มีส่วนเกี่ยวข้องของประเทศไทยที่มีบทบาทหน้าที่ในการส่งเสริมและสนับสนุนให้ผลงานวิจัย/ผลงานประดิษฐ์คิดค้นของไทยเข้าร่วมประกวดและจัดแสดงผลงานในเวทีระดับนานาชาติให้สามารถนำไปพัฒนาให้เกิดการสร้างมูลค่า/คุณค่าอันเป็นประโยชน์กับประเทศ ตลอดจนส่งเสริมการสร้างความร่วมมือด้านการวิจัย สิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมทั้งในและต่างประเทศ จึงได้เล็งเห็นความสำคัญในการจัดให้มีกิจกรรมการส่งเสริมและสนับสนุนให้นักวิจัย/นักประดิษฐ์ไทยได้นำผลงานวิจัย/ผลงานประดิษฐ์คิดค้นไปร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีนานาชาติต่างๆ ทั้งนี้ วช. ได้จัดกิจกรรมดังกล่าวมาอย่างต่อเนื่องและเป็นรูปธรรมมาตลอดระยะเวลากว่า ๑๐ ปี ซึ่งปรากฏผลสำเร็จเป็นอย่างดีในด้านต่างๆ ตามวัตถุประสงค์ของการจัดให้มีกิจกรรมดังกล่าว จึงเห็นควรส่งเสริมให้มีโครงการส่งเสริมผลงานวิจัยและสิ่งประดิษฐ์สู่เวทีนานาชาติอย่างต่อเนื่องต่อไป

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนนักวิจัยและนักประดิษฐ์ไทย ให้มีโอกาสได้นำเสนอผลงานวิจัย/ผลงานประดิษฐ์คิดค้นที่มีศักยภาพในเวทีระดับสากล

๒.๒ เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านการวิจัย/ด้านการประดิษฐ์คิดค้นกับองค์กรนานาชาติ

๒.๓ เพื่อขยายผล/เปิดโอกาสในการหาช่องทางการตลาดให้กับผลงานวิจัย/ผลงานประดิษฐ์คิดค้นของไทยผ่านการนำเสนอในเวทีนานาชาติ

๓. กำหนดจัดงานประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖

- ๓.๑ งาน “China (Shanghai) International Invention & Innovation Expo 2023”
ระหว่างวันที่ ๑๕ – ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๖ ณ เมืองเซี่ยงไฮ้ สาธารณรัฐประชาชนจีน
- ๓.๒ งาน “2023 Japan Design, Idea and Invention Expo” (JDIE 2023)
ระหว่างวันที่ ๗ – ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๖ ณ เมืองโตเกียว ญี่ปุ่น

๔. ข้อกำหนดในการนำผลงานเข้าร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีนานาชาติ

๔.๑ หลักเกณฑ์ (ข้อใดข้อหนึ่ง) ดังนี้

- ๔.๑.๑ เป็นผลงานที่ได้รับรางวัลจาก วช./ ผลงานที่เคยเข้าร่วมกิจกรรมของ วช.
- ๔.๑.๒ เป็นผลงานที่ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัย/ การพัฒนาต่อยอดจาก วช.
- ๔.๑.๓ เป็นผลงานของหน่วยงานที่ได้รับการรับรองจากหัวหน้าหน่วยงานต้นสังกัด

๔.๒ ลักษณะของผลงาน (ข้อใดข้อหนึ่ง) ดังนี้

- ๔.๒.๑ เป็นผลงานที่สอดคล้องตามกลุ่มเรื่องที่กำหนดของแต่ละเวที
- ๔.๒.๒ ในกรณีที่ผลงานที่ได้รับความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญาหรือจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา และ/หรือ อยู่ระหว่างการดำเนินการจดทะเบียนสิทธิบัตร เป็นผลงานที่เป็นประโยชน์ต่อภาคการผลิตอุตสาหกรรมและบริการ และสามารถประยุกต์ใช้ได้อย่างกว้างขวางทั้งในประเทศและต่างประเทศ จะได้รับการพิจารณาเป็นพิเศษ
- ๔.๒.๓ เป็นนวัตกรรมใหม่และเป็นงานที่มีความคิดสร้างสรรค์ สามารถใช้งานได้จริงและง่ายต่อการใช้งาน และมีหลักการออกแบบที่ดึงดูด น่าสนใจ
- ๔.๒.๔ เป็นผลงานที่มีศักยภาพ สามารถนำไปต่อยอดขยายผลในการนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง (หากผลงาน มีผู้ใช้ประโยชน์หรือผู้ใช้บริการที่ชัดเจน สามารถแนบหลักฐานเพื่อประโยชน์ต่อการพิจารณาของกรรมการฯ)

๔.๓ เงื่อนไข

- ๔.๓.๑ วช. ขอสงวนสิทธิ์ให้ ๑ ผลงาน สามารถส่งได้ ๑ เวทีเท่านั้น
- ๔.๓.๒ วช. จะพิจารณาให้สิทธิกับผู้ที่ยื่นเอกสารถูกต้องครบถ้วนตามกำหนดเวลาในลำดับแรก
- ๔.๓.๓ วช. ขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาคัดเลือกผลงานที่ได้เข้าร่วมนำเสนอ และหากภายหลังพบว่าผลงานได้มีการลอกเลียนผลงานของผู้อื่น ให้ถือว่าเป็นความรับผิดชอบของนักวิจัย/นักประดิษฐ์
- ๔.๓.๔ วช. ขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาให้ผลงานที่ยังไม่เคยนำเข้าร่วมประกวดหรือจัดแสดงในเวทีนานาชาติที่ วช. นำเข้าร่วมในลำดับต้นก่อน ยกเว้น กรณีผลงานที่เคยนำเข้าร่วมแล้ว แต่มีการพัฒนาต่อยอด/ ปรับปรุง/ เปลี่ยนแปลง วิธีการ กระบวนการ/ ได้ผลผลิต ผลิตภัณฑ์ใหม่หรือมีความแตกต่างไปจากเดิม
- ๔.๓.๕ เป็นผลงานที่มีชิ้นงาน/ ผลิตภัณฑ์/ โมเดลที่สามารถสาธิตให้คณะกรรมการฯ และผู้สนใจได้อย่างชัดเจน
- ๔.๓.๖ วช. จะพิจารณาสนับสนุนค่าเช่าพื้นที่ ค่ากระแสไฟฟ้า และโต๊ะ - เก้าอี้ สำหรับการจัดแสดงตามความเหมาะสมของผลงานและเงื่อนไขของแต่ละเวที สำหรับค่าใช้จ่ายอื่น เช่น ค่าธรรมเนียมลงทะเบียนผลงาน และค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการต่างประเทศขอให้นักวิจัย/นักประดิษฐ์ ขออนุมัติเบิกจ่ายจากหน่วยงานต้นสังกัด
- ๔.๓.๗ วช. จะอำนวยความสะดวกในการติดต่อประสานงานกับผู้จัดงานในการลงทะเบียน จ่ายค่าธรรมเนียม และการจัดส่งเอกสารการเข้าร่วมประกวดและจัดแสดงฯ
- ๔.๓.๘ วช. จะอำนวยความสะดวกในการติดต่อประสานงานในเบื้องต้นกับบริษัททัวร์ ในการให้บริการเกี่ยวกับการเดินทางไปราชการต่างประเทศ ในกรณีที่นักวิจัย/นักประดิษฐ์ ประสงค์จะเดินทางไปพร้อมกับคณะของ วช. ซึ่งต้องเป็นไปตามกรอบเวลา จำนวนผู้เดินทางที่กำหนด ตลอดจนการชำระค่าบริการตามกำหนดเวลาก่อนการเดินทาง ทั้งนี้ กรณีที่เกินกำหนดเวลา นักประดิษฐ์/นักวิจัย จะต้องเดินทางด้วยตนเอง

๔.๓.๙ คณะผู้เดินทางต้องสามารถให้ข้อมูลผลงานได้อย่างชัดเจน และเป็นผู้ที่สามารถเดินทางได้จริงโดยมีงบประมาณรองรับการเดินทาง ทั้งนี้ หากมีการเปลี่ยนแปลงใดๆ โปรดแจ้งให้ วช. ทราบอย่างเป็นลายลักษณ์อักษรหรือทาง E-mail ของ วช. อย่างช้าที่สุดภายใน ๑ เดือนก่อนการเดินทาง เนื่องจากการเปลี่ยนแปลง ยกเลิกใดๆ อาจมีผลต่อค่าใช้จ่าย ทั้งค่าเช่าพื้นที่ ค่าเดินทาง ฯลฯ ซึ่งหากแจ้งภายหลัง วช. ขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาขอให้ นักวิจัย/นักประดิษฐ์ เป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายที่อาจเกิดขึ้น

๔.๓.๑๐ กรณีผลงานอยู่นอกเหนือจากหลักเกณฑ์และ/หรือลักษณะดังกล่าวข้างต้น ให้อยู่ในดุลยพินิจของ วช.

อนึ่ง ภายหลังจากประกวดและนำเสนอผลงานในเวทีใดๆ แล้ว ผลงานที่ได้รับรางวัลจากเวทีนานาชาติที่ วช. ให้การสนับสนุน ในการประสานงานและงบประมาณส่วนหนึ่ง ขอความร่วมมือในการนำเสนอโลโก้ วช. ในการเผยแพร่ผลงาน พร้อมโลโก้หน่วยงานต้นสังกัด และโลโก้หน่วยงานที่เป็นแหล่งทุน

๕. การจัดเตรียมเอกสาร

รายละเอียดของเอกสารประกอบการสมัครที่จะต้องส่งให้ วช. พิจารณา มีดังนี้

๕.๑ หนังสือนำส่งจากหน่วยงานต้นสังกัด จำนวน ๑ ฉบับ (จะต้องลงนามโดยผู้บังคับบัญชาสูงสุดของหน่วยงาน ซึ่งหมายถึง หัวหน้าหน่วยราชการระดับกระทรวง กรม หรือเทียบเท่า และรัฐวิสาหกิจ สถาบันการศึกษา หรือเทียบเท่า นิติบุคคล ภาคเอกชน รวมทั้งสมาคมต่างๆ หรือผู้มีอำนาจลงนามที่ได้รับมอบหมายจากผู้บังคับบัญชาสูงสุดของหน่วยงาน)

๕.๒ หนังสือรับรองผลงาน จำนวน ๑ ฉบับ/ผลงาน (จะต้องลงนามโดยผู้บังคับบัญชาสูงสุดของหน่วยงาน หรือผู้มีอำนาจลงนามที่ได้รับมอบหมายจากผู้บังคับบัญชาสูงสุดของหน่วยงาน ร่วมกับ หัวหน้าคณะนักวิจัย/นักประดิษฐ์)

๕.๓ สำเนาเอกสารหลักฐานการได้รับ/การยื่นขอจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาทั้งในและ/หรือต่างประเทศ (หากมี)

๕.๔ แบบตอบรับการเข้าร่วมนำเสนอ วช. (ภาษาไทย) จำนวน ๑ ชุด

๕.๕ แบบ Entry Form หรือ Application Form ของแต่ละเวที จำนวน ๑ ชุด/ผลงาน (ข้อสำคัญ การระบุข้อมูลรายละเอียดผลงาน และรายชื่อนักวิจัย/นักประดิษฐ์ใน Entry Form ต้องระบุให้ตรงกับที่ต้องการให้ระบุในประกาศนียบัตร (ในกรณีที่ได้รับรางวัล) เนื่องจากผู้จัดงานจะพิจารณาจาก Entry Form เป็นหลัก) จึงขอให้ตรวจสอบความถูกต้องก่อนนำส่งให้ วช. ดำเนินการ ทั้งนี้ หากมีค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจากการเปลี่ยนแปลงแก้ไข เพิ่มเติมใดๆ ในประกาศนียบัตร ขอให้ นักวิจัย/นักประดิษฐ์เป็นผู้รับผิดชอบเอง ตัวอย่างการเขียน เช่น

- กรณีนักวิจัย/นักประดิษฐ์ ๑ คน ให้ระบุ ชื่อ – นามสกุล (ไม่ต้องมีคำนำหน้า) เช่น Wipa Nakkom
- กรณีนักวิจัย/นักประดิษฐ์ ๒ คน ให้ระบุ ชื่อ – นามสกุล (ไม่ต้องมีคำนำหน้า) เช่น Wipa Nakkom and Sira Somdee
- กรณีนักวิจัย/นักประดิษฐ์ ๓ คน ขึ้นไป หากต้องการระบุชื่อทุกคน ให้ใส่ตัวอักษรแรกของชื่อเป็นตัวย่อ (ตัวพิมพ์ใหญ่) และตามด้วยนามสกุลที่อักษรตัวแรกขึ้นด้วยตัวพิมพ์ใหญ่ เช่น W. Nakkom, S. Somdee, K. Sakdina and S. Boonkom
- กรณีต้องการระบุเป็นหน่วยงานให้ใส่ชื่อเต็ม เช่น National Research Council of Thailand

๕.๖ แบบฟอร์มจัดทำทำเนียบผู้เดินทาง จำนวน ๑ ชุด/ท่าน (เฉพาะผู้บริหารหน่วยงาน นักวิจัย/นักประดิษฐ์ ผู้ประสานงาน และผู้เกี่ยวข้องกับผลงานที่เดินทางเข้าร่วมนำเสนอผลงานเท่านั้น)

๕.๗ เอกสารอื่นๆ (หากมี) เช่น เอกสาร/หลักฐานการนำไปใช้ประโยชน์แล้วของหน่วยงานต่างๆ การได้รับรองมาตรฐานจากหน่วยงานที่เชื่อถือได้

ทั้งนี้ ขอความกรุณาส่งเอกสารข้อ ๕.๑ และ ๕.๒ มาถึง

โครงการส่งเสริมการนำผลงานวิจัยและสิ่งประดิษฐ์ระดับนานาชาติ

ฝ่ายรางวัลและกิจกรรมยกย่องเชิดชู กองส่งเสริมและสนับสนุนการวิจัยและนวัตกรรม

สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)

๑๙๖ ถนน พหลโยธิน แขวง ลาดยาว เขต จตุจักร กรุงเทพฯ ๑๐๙๐๐

และส่งไฟล์เอกสารทั้งหมด (ข้อ ๕.๑ - ๕.๗) ในรูปแบบไฟล์ Excel, Word หรือ PDF ขึ้นกับแบบฟอร์มมายัง thinventor.rekm@nrct.go.th

๖. กำหนดการส่งผลงาน

หน่วยงานต่างๆ สามารถส่งผลงานร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีต่างๆ มาถึง วช. ภายในวันที่กำหนด หากเกินกำหนดจะไม่ได้รับการพิจารณาไม่ว่ากรณีใด

ที่	ชื่อเวที	วันที่ เดือน ปี ที่จัดแสดงงาน	กำหนดส่งเอกสาร ให้ วช. ภายในวันที่
๑.	China (Shanghai) International Invention & Innovation Expo 2023 ณ เมืองเซี่ยงไฮ้ สาธารณรัฐประชาชนจีน	๑๕ - ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๖ (๓ วัน)	๕ พฤษภาคม ๒๕๖๖
๒.	2023 Japan Design, Idea and Invention Expo (JDIE 2023) ณ เมืองโตเกียว ญี่ปุ่น	๗ - ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๖ (๒ วัน)	

หมายเหตุ*

- กำหนดการส่งเอกสารฯ อาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

๗. หลักเกณฑ์การพิจารณาโดย วช.

๗.๑ ความเป็นสิ่งประดิษฐ์ขั้นสูงหรือความเป็นนวัตกรรม : เป็นผลงานที่มีต้นแบบ ไม่เป็นลักษณะของโครงการ มีความแตกต่างและแปลกใหม่กว่าผลงานที่มีอยู่ก่อนแล้ว

๗.๒ การจัดการทรัพย์สินทางปัญญา (Intellectual Property: IP) : มีแนวโน้มที่จะสามารถดำเนินการเรื่องทรัพย์สินทางปัญญาหรืออยู่ในขั้นตอนหรือกระบวนการที่จะมีผลต่อการคุ้มครองสิทธิในสิ่งประดิษฐ์หรือผลงานนั้น

๗.๓ การใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์/เศรษฐกิจ/สังคม : ผลงานมีความเหมาะสม/มีความเป็นไปได้ในระดับใด (อาทิ ขนาดและแนวโน้มตลาด คู่แข่ง ความสามารถในการแข่งขัน ความต้องการ และการยอมรับจากผู้ใช้ ความเสี่ยงด้านต่างๆ แผนธุรกิจ ฯลฯ)

๗.๔ ศักยภาพของนักประดิษฐ์ : นักประดิษฐ์มีความรู้ความสามารถ ความเชี่ยวชาญหรือประสบการณ์ตรงกับผลงาน โดยพิจารณาจากผลงานที่ผ่านมา

๗.๕ ลักษณะโดยรวมของผลงาน : พิจารณาจากความสมบูรณ์ของผลงานที่เสนอในภาพรวมทั้งหมด ได้แก่ ความสอดคล้องของผลงานกับ theme ของงาน, ผลงานไม่ขัดกับข้อห้ามของประเทศนั้นในการนำไปประกวดและจัดแสดง, ความต้องการของกลุ่มผู้ใช้ประโยชน์

*****การตัดสินของ วช. ถือเป็นที่สุด*****